

Publireportage

Cinquième production de la comédie romantique franco-beauceronne écrite par un professionnel du ministère des Relations internationales

Le Mariage de Marie à Gusse à Baptisse

Représentations les 14, 15 et 16 octobre 2010
au Théâtre Olivier-Guimond de Montréal

Après Québec, Sainte-Marie-de-Beauce, Beauport, Plessisville et Ottawa, cette comédie romantique sera enfin présentée à Montréal par Le Théâtre des Coquelicots. La troupe compte plusieurs fonctionnaires du ministère du Développement économique, de l'Innovation et de l'Exportation (MDEIE), dont Chantal Paré, adjointe administrative à la direction Europe, qui cumule le rôle de comédienne et le poste de directrice de production.

L'histoire

Cette pièce raconte le séjour d'un Parisien chez les Poulin de Sainte-Marie-de-Beauce en 1927 pour y apprendre la production du sirop d'érable. Notre Français de France tombe en amour avec Marie Poulin, dite Marie à Gusse à Baptisse, déjà fiancée à Adélaré. Mais comment séduire la belle Québécoise quand on est Français ? Il devra, bien sûr, adopter les comportements et le langage des Beaucerons, ce qui provoque l'hilarité. Choc culturel, choc de langage et choc amoureux... Mais, à la fin, qui marie Marie ?

Il s'agit bien sûr d'une comédie avec, en toile de fond, la dynamique relationnelle entre Français et Québécois, complexe et chargée d'émotions. Mais attention : si on rit, on ne se moque pas, les deux cultures étant respectées.

L'adaptateur et la pièce originale

Né en Belgique, Jean-Pierre Coljon a adapté au contexte beauceron de 1927 la comédie belge la plus jouée au monde depuis 1910, *Le Mariage de Mlle Beulemans de Fanson et Wicheler*. Il s'agit de la quinzième adaptation de cette comédie romantique que Marcel Pagnol de l'Académie française a qualifiée de chef-d'oeuvre !

M. Coljon poursuit depuis 23 ans une carrière en relations internationales au gouvernement du Québec.



Le Théâtre des Coquelicots présente

Le Mariage de Marie à Gusse à Baptisse

Une comédie franco-beauceronne de Jean-Pierre Coljon

adaptation québécoise du
*Mariage de M^{lle} Beulemans
de Fanson et Wicheler*

Comédie romantique Les 14 et 15 octobre 2010 à 20 h Le 16 octobre 2010 à 14 h et à 20 h ENTRÉE : 15 \$	Théâtre Olivier-Guimond 1905, Rue Cadillac Montréal Téléphone : 514 899 5257
---	---

Plus info, venez www.joenonante.qc.ca section THEATRE
MISE EN SCÈNE DE FRANÇOISE TREMBLAY

Le théâtre et vous

Venez encourager vos collègues en assistant à une des représentations des 14, 15 et 16 octobre 2010.

Réservations : 514 899-5257. Entrée : 15 \$

Information : www.joenonante.qc.ca section THEATRE
joenonante@joenonante.qc.ca