

# HEBDOMADAIRE

# LES

# VERSANTS

Le poète Jean-Pierre Coljon était de passage à la bibliothèque Roland-LeBlanc le mercredi 4 avril dernier afin d'offrir en récital quelques-uns de ses plus beaux poèmes. Pour l'occasion, il était accompagné de la violoniste Mathilde Racine, âgée de 13 ans.

Récital de poésie à la bibliothèque Roland-LeBlanc

## Un poète belgo-qubécois inspiré par l'amour

un texte de **FRANK Jr RODI**

Même s'il s'agissait d'une première à la bibliothèque de Saint-Basile, le récital de Jean-Pierre Coljon a attiré plusieurs personnes. Près d'une vingtaine d'amoureux des lettres et des mots, entassés dans une petite salle du deuxième étage, à l'écoute, attentifs, prêts à se laisser bercer par l'accent mi-belge, mi-qubécois, du sympathique poète. « J'ai trouvé la soirée vraiment très intéressante. Il y a eu beaucoup de monde pour une soirée de poésie. C'est un beau cadeau pour moi. À la fin, plusieurs ont acheté mon double

*Voyageur et nomade*, qui paraîtra bientôt. De plus, il travaille à l'élaboration d'un roman et à la rédaction de paroles de chansons. « Il y a environ 10 ans, je suis tombé amoureux d'une femme. C'est peut-être ça qui a tout déclenché parce que le côté rationnel dans l'amour, il n'y en a pas beaucoup! C'est d'abord une émotion, c'est d'abord l'autre côté du cerveau. C'est la première fois qu'une émotion était assez forte pour avoir le goût de l'exprimer et de l'exprimer d'une façon originale, ça veut dire avec des poèmes. Petit à petit, j'y ai pris goût et j'ai voulu la développer, jusqu'à me trouver moyennement bon. Donc, le



Le poète Jean-Pierre Coljon et la violoniste Mathilde Racine.  
(Photo : FR)

recueil, certains m'ont demandé une dédicace. Je n'ai reçu que des commentaires positifs », mentionne le poète Jean-Pierre Coljon. Lors de son récital, il a fait la lecture de 15 poèmes, dont 10 paraîtront bientôt dans son nouveau recueil, *Beau parleur*. Mathilde Racine, d'Otterburn Park, offrait parfois un interlude, interprétant, entre autres, des pièces de J.-S. Bach et de Luigi Boccherini. À la fin, la jeune fille a également récité un de ses poèmes, « Mon beau voilier », mis sur papier lorsqu'elle était au primaire.

### Amoureuement inspiré

Même s'il rédige des notes et des discours ministériels depuis longtemps, l'intérêt de Jean-Pierre Coljon pour l'écriture littéraire remonte seulement à une dizaine d'années. Pourtant, l'économiste de métier, qui poursuit une carrière au gouvernement du Québec, a déjà à son actif *Avec et sans amour* et *Randonneur et rêveur*, un double recueil de poésie paru en 2005 à La Plume d'Oie Édition, l'adaptation au contexte beauceron de la pièce de théâtre belge la plus jouée au monde depuis 100 ans, devenue *Le mariage de Marie à Gusse à Baptiste*, ainsi qu'un recueil de nouvelles,

choc amoureux a créé mon goût de dire les choses amoureuses, les émotions, dans des poèmes », relate l'homme de lettres, qui suit présentement un Certificat en création littéraire. Il demeure au Québec depuis 25 ans.

Polyglotte, il a étudié en Belgique l'anglais, le flamand, l'allemand, l'espagnol et plus tard, le japonais. Globe-trotter, il a visité plusieurs endroits du monde, notamment les Alpes et le Guatemala. C'est d'ailleurs à cet endroit, lors d'une mission humanitaire avec l'Organisation non gouvernementale CASIRA (Centre d'amitié et de solidarité internationale de la région de l'Amiante), qu'il a fait la connaissance de Mathilde Racine; la jeune fille accompagnait sa mère. Là-bas, ils travaillaient sur les bâtiments et lors de temps libres, le poète offrait des conférences sur ses expériences et des récitals de poésie. « Je ne suis pas un grand artiste. C'est sans prétention. Je m'amuse à écrire des mots; j'ai mon style à moi. Je suis très heureux que ça plaise aux autres; tant mieux s'il y a des gens qui aiment! » déclare Jean-Pierre Coljon.

[www.joelonante.qc.ca](http://www.joelonante.qc.ca)