



## INVITATION - Montréal

Vous êtes cordialement invité à un **récitai de poésie** du poète belgo-québécois **Jean-Pierre Coljon** qui aura lieu à **Montréal, le mercredi 22 mars 2006 dès 20 h** dans le cadre de la **Francofête 2006** à la salle de spectacles **LA BUTTE ST-JACQUES** (50, rue St-Jacques – coin St-Laurent dans le Vieux-Montréal. Entrée : 10 \$)

### Au programme :

des **poèmes** choisis dans son double recueil qui a pour titres ***Avec et sans amour*** et ***Randonneur et rêveur*** et, en prime, un **conte érotico-poétique** avec des récitants/lecteurs variés

**Une belle occasion de vous « envoyer en vers ! »**



D'origine belge, **Jean-Pierre Coljon**, vit au Québec depuis 25 ans. Une sensibilité à fleur de peau, des blessures d'enfance et un côté romantique l'ont amené à composer plusieurs centaines de poèmes dans lesquels s'entremêlent amour, humour et émotion.

Il vous offre ses cinquante plus beaux poèmes dans un double recueil illustré qui sera vendu sur place.



Polyglotte et globe-trotter, **Jean-Pierre Coljon** est détenteur d'une maîtrise en économie internationale. Il poursuit une carrière au gouvernement du Québec comme conseiller en affaires internationales, tout en étudiant pour l'obtention du certificat en création littéraire.

Il a adapté en *parlure* beauceronne des années 1920 - et monté quatre fois en avril 2005 - la comédie belge la plus jouée au monde, ***Le Mariage de M<sup>lle</sup> Beulemans***, qui est ainsi devenue ***Le Mariage de Marie à Gusse à Baptisse***. Plusieurs de ses poèmes et de ses nouvelles ont été publiés dans des revues littéraires. Lauréat du concours littéraire de fiction organisé par le Cercle d'écriture de l'Université Laval de Québec, il entend publier prochainement un recueil de nouvelles ainsi qu'un premier roman.

[www.joennonante.qc.ca](http://www.joennonante.qc.ca)



**Réservations pour le mercredi 22 mars 2006 : (514) 761-5004 et 845-1575**

Autre récital à Saint-Eustache le 25 mars - Réservations : Pauline Lepage (450) 491-3710